

Lecciones robadas. Por qué perdimos la Memoria.

Coordinador y autor: Luis Vivas Ramos.

Coautores/as: Félix Martínez, Alicia Matallín, Javier Rocamonde, Irene Campanario, Andrés Fernández, Javier Pedrajas, Carmen Moya, Nacho Llopis, Mateo Alarcón, Nicole Navarro, Pablo Fuertes, Palma Mª Navarro, Alba Martínez, Irene Vázquez, David Martínez, Miriam López, Amparo Moya, Laura Trujillo, Anna López, Jordi Nicolau, Laura Pérez.

Resumen

El trabajo que presentamos aquí, que ha dado lugar a la publicación de *Lecciones robadas. Por qué perdimos la Memoria*, forma parte de un proyecto más amplio denominado *Libros con Memoria*, que se compone de dos libros que comparten objetivos comunes: explicar los temas relacionados con la Memoria Histórica en las aulas de Secundaria; difundir nuestra Historia, investigada y contrastada, y contribuir a transformar la sociedad a partir del trabajo de la juventud implicada.

El primer libro, que ya presentamos en el anterior congreso de Pamplona de 2022, es *Lecciones de nuestros abuelos*, que explica cómo trabajamos en la escuela la Historia de España del siglo XX, desde la II República a la Transición.

El segundo libro es *Lecciones robadas, por qué perdimos la Memoria*, un libro inspirado en el primero pero que trata de profundizar en los temas más importantes de nuestra historia reciente, investigando y contrastando documentación para recuperar contenidos que fueron silenciados, tergiversados o enterrados. Aquí, mi alumnado ha podido contar con la ayuda de más de 60 expertos y testimonios de primera mano, además de varias asociaciones y redes relacionadas con la Educación en la Memoria.

En conjunto, es un proyecto sin ánimo de lucro y solidario: los posibles beneficios son destinados a asociaciones que trabajan para ayudar a los más necesitados.

Palabras clave: Educación, Memoria, Historia, Implicación, Solidaridad.

1. Libros con Memoria: De *Lecciones de nuestros abuelos* a *Lecciones robadas*.



Portada de los dos libros del proyecto “Libros con Memoria”.

Con la publicación del libro *Lecciones robadas. Por qué perdimos la Memoria*, completamos el proyecto que hemos denominado “Libros con Memoria”, que comenzó con la experiencia educativa de *Lecciones de nuestros abuelos*, convertido en libro en 2021, y que ya pudimos presentar en el anterior congreso de Pamplona, celebrado en 2022.

Lecciones de nuestros abuelos explica cómo trabajamos en la escuela la Historia de España del siglo XX. Empieza con la recogida, por parte del alumnado de 4ºESO, de toda la memoria oral que sean capaces, junto con fotografías y documentos, para confeccionar un artículo en el que cada alumno/a narre una parte de la historia de su familia.

Continúa explicando la experiencia de “Las clases de los abuelos/as”, en las que se trae al aula a sus mayores para ser entrevistados por todo el grupo y tener así, además de la visión particular de lo que ocurrió en cada familia, una visión más global de las etapas que estudiamos, conociendo muchos matices, opiniones, puntos de vista y recuerdos diferentes. En varias sesiones, el alumnado pregunta y las personas mayores responden, generándose un ambiente de aprendizaje, de debate, familiar y entrañable.

En ese libro que publicamos en 2021, la parte más importante era la recopilación de muchas de esas historias; las de los chicos y chicas de varios cursos que, voluntariamente, quisieron participar, incorporando mucha documentación oral y escrita, fotografías y mucha memoria de las familias. Se demuestra que el proceso enseñanza-aprendizaje también puede ser vivencial, lleno de emociones. Y los más jóvenes aprenden

definitivamente a valorar lo que tienen en comparación con la vida tan dura que pasaron sus mayores.

Es un libro diferente. Es un libro que parte de una metodología que trata de romper los muros del colegio, intentando convertir a los abuelos y abuelas en maestros y maestras de sus nietos y nietas. Y también es un homenaje a esas generaciones que lucharon y sufrieron, y que aún siguen sosteniendo, en muchos casos, a sus familias. Mayores de los que aún seguimos aprendiendo, pero a quienes esta sociedad, seguramente, no cuida como se merece.

Para que el proyecto fuera interdisciplinar, el alumnado de ese curso 20-21 creó también las ilustraciones que acompañan los artículos, así como los vídeos para la presentación y promoción del libro. Hasta el título es suyo.

En la 2^a edición (presentada a nivel nacional con Julia Otero en Ondacero y en Eldiario.es) se incluyen ya los artículos que el alumnado del curso 21-22 elaboró haciendo hincapié en la historia de “ellas”, abuelas y bisabuelas que tanto sufrieron y sacrificaron.

Con este libro hemos realizado presentaciones por todo el Estado, hemos acudido a entrevistas en radio, prensa escrita y TV, hemos recibido los premios “Memoria en la Educación” 2021 y 2022, de la Diputación de Valencia; y, poco después de la fecha de este II congreso, ya estará la tercera edición en las librerías y en la web.

2. *Lecciones robadas. Por qué perdemos la Memoria.*

El recorrido que ha tenido el primer libro, la magnitud alcanzada y la repercusión social han hecho que me planteara, en compañía de una parte de mi alumnado que había acabado sus estudios secundarios, la posibilidad de un trabajo de investigación de nuestra historia reciente para poder ser también publicado y con el objetivo de llegar a las aulas de Enseñanza Secundaria y de la Universidad. Se trata de *Lecciones Robadas. Por qué perdemos la Memoria*.

En este libro podemos leer algunas de aquellas *lecciones que nos robaron*. Primero a quienes vivieron la dictadura. Y después, a quienes hemos ido estudiando temas que, por distintas razones que también se analizan, o no aparecen en los temarios, o continúan con parte de aquellas mentiras o verdades censuradas, o nuestro profesorado no pudo explicar

por falta de tiempo o porque haberlo hecho les podría haber complicado la vida. Sí, en el siglo XXI.

De hecho, dedicamos en él un artículo completo al contenido de los libros de texto con que la infancia y la adolescencia aprenden en los centros educativos dentro de la asignatura de Historia. Temas enteros que pasan por encima de asuntos esenciales, sin profundizar, sin cuestionar nada. Temas que continúan con algunas de aquellas ideas falseadas tanto tiempo por el Franquismo y que sirven como argumentos para quienes aún tratan de defender una forma de gobierno que reprimió y dejó sin derechos a españoles y españolas de varias décadas.

Y si esos contenidos no aparecen (o lo hacen por encima) en los libros de texto de los distintos niveles educativos, podemos imaginar que cada vez que un profesor de Historia quiera recomendar a su alumnado un libro de apoyo que complemente ese aprendizaje, seguramente no lo va a encontrar. Así que *Lecciones Robadas* va a tratar de llenar ese hueco que han dejado las editoriales escolares por motivos que quizás comprendamos mejor al finalizar esta lectura.

Toda esa información silenciada, tergiversada o enterrada explica, en su conjunto, *por qué este país perdió su memoria*, por qué ya con tantos años de democracia a nuestras espaldas, hay muchos que desconocen su propia historia o gran parte de ella, y por qué en este país seguimos enfrentados en discusiones sin argumentos y sin sentido y que provocan que nuestra convivencia sea mucho más difícil de lo que lo habría sido de haber tenido acceso a una información veraz. Claro, que ese es uno de los derechos de los que nos privaron el dictador y todos aquellos que le ayudaron a alargar enormemente aquel periodo de oscuridad y desmemoria.

A. Los temas:

DE DÓNDE PARTIMOS:

1. La República: “Las luces que apagaron”.

EN LA GUERRA Y EN LA DICTADURA:

2. Del Golpe a la Desbandá: “Cuestión de actitudes”.
3. La Guerra de España, conflicto internacional”: “Ensayaron con nosotros”.

4. Nuestro exilio: “Eligieron vivir”.
5. Los campos de concentración de Franco: “Sí, también aquí”.
6. Nuestras fosas: “El doble silencio”.
7. Depuración del Magisterio: “Maestros sin escuela y escuelas sin maestros”.
8. Españoles y españolas en campos nazis: “Una promesa en la maleta”.
9. Los psiquiatras de Franco: “Terapia de Shock”.
10. España, refugio de nazis: “La esvástica en la piel de toro”.
11. Bebés robados: “Elija: ¿niño o niña?”.
12. Los guerrilleros: “No te va a amparar nadie”.
13. La represión de la mujer: “La larga lucha”.
14. Un testimonio especial: “Cornejo el dinamitero”.
15. Ricos con Franco. “Hagamos cuentas”.
16. Represión hasta el final: “Siguen apareciendo voces”.

CÓMO LO HICIERON

17. Represión y educación franquista: “Controlar la Educación”.
18. La censura de los medios: “Franco, el primer periodista de España”.

EN DEMOCRACIA

19. La influencia de la ultraderecha: “Ideología y Democracia”.
20. La memoria histórica en las aulas: “Trabas para la Memoria”.
21. Iniciativas actuales en Memoria Democrática: “Esto ya no se para”.
22. Hablemos de leyes: “Cuestión de voluntad”.

No están todas las “lecciones”. Es imposible. Hemos tenido que elegir las que hemos considerado más importantes para crear un libro de apoyo. Un ramillete de hurtos o atracos. A algunas personas les pueden parecer pocas; y otras opinarán que son demasiadas.

Cada uno de esos temas lo ha trabajado y redactado un exalumno o exalumna mío, de los tantos que han ido pasando por mis aulas a lo largo de años como profesor de Historia. Lo han elegido en función de sus intereses o apetencias y lo han confeccionado recogiendo documentos y testimonios, entrevistando personas expertas en la materia, investigando y analizando documentos de muy diferentes fuentes. La experiencia con el anterior libro y la gran implicación de mi alumnado y de toda la comunidad educativa de nuestro entorno escolar, ha hecho que vea la importancia de contar con ellos y ellas.

No intentamos hacer una investigación exhaustiva y profundísima en cada uno de los temas tratados, porque ya hay libros muy bien escritos de cada uno de ellos. Este es un libro que quiere hacer un compendio o resumen de todos ellos, con un lenguaje sencillo y didáctico, que sea accesible al alumnado actual y a cualquier persona que no los pudo estudiar en conjunto cuando le correspondía.

Y tampoco tratamos de narrar versiones ni de ofrecer argumentos de dos partes enfrentadas. Como el Franquismo ya tuvo décadas para ofrecer su relato, su versión, contando con las herramientas de la censura y la represión (que tan buenos resultados le dio), aquí vamos a recuperar los temas que esa dictadura ocultó. Y lo vamos a hacer acudiendo a las fuentes científicas, a los datos recuperados, al conocimiento histórico de expertos y a los testimonios de quienes vivieron y sufrieron aquellas situaciones o sus consecuencias y que se han visto indefensos durante demasiado tiempo. Así que, si alguien encuentra en este libro algo que no le gusta, estaría bien que diera una oportunidad a la información veraz, a la ciencia y a la educación, armas que no suelen fallar y que siempre nos van a ayudar a formar opiniones bien fundamentadas.

Como nuestra intención es informar, al final de cada artículo incluimos un enlace QR donde cualquier interesado podrá entrar y ver más información de cada tema, con entrevistas y otros documentos. Además, también hay libros, películas y documentales recomendados, así como una lista de vocabulario básico de cada tema tratado. Con todo ello, aunque el título del libro contiene la palabra “lecciones”, y aunque yo sea profesor y esté acostumbrado a impartirlas, no pretendemos dar una lección a nadie. Solo recuperamos aquí algunas de ellas, que nos fueron robadas y que permanecieron ocultas para mantenernos en el engaño.

Leyendo los diferentes capítulos de este libro, vamos a poder observar las muchas veces que diferentes personas expertas nombran la importancia de la educación. No es casualidad. Es la base de todo. Y muy bien lo sabía el dictador y quienes lo ayudaron,

porque casi lo primero que hicieron en cuanto les fue posible fue depurar y reprimir a los maestros y maestras que intentaban, con su trabajo, formar generaciones de jóvenes libres con principios y conocimientos que les pudieran servir para crear una sociedad mejor en este país. Mataron su mensaje y mataron al mensajero. Ahora este libro trata, humildemente, de recuperar su memoria y de contribuir a los objetivos que se marcaron.

B. La solidaridad

Con *Lecciones Robadas. Por qué perdimos la Memoria*, cerramos el proyecto de “Libros con Memoria”, en el que se aprecian con claridad las tres patas o pilares que lo sostienen: la educativa, la solidaria y la de la implicación en la divulgación de la Memoria.

La educativa queda totalmente evidenciada desde el principio y siempre estará presente en cada uno de los pasos con los que el proyecto avanza, aunque después añadiré una importante novedad específica.

Respecto a la solidaria, dejar claro que este libro, al igual que el primero, lo escribimos sin ánimo de lucro. No pretendemos ganar dinero con él. Por lo que, entre todos los que hemos participado, hemos decidido que los beneficios los destinaremos a proyectos sociales que ayuden a sectores muy desfavorecidos de la sociedad. Y todo a través de la Fundación Editorial Vinatea, que ha vuelto a tener la valentía de editar un libro que, como el anterior, *Lecciones de nuestros abuelos*, no es de ningún escritor profesional, aúna a profesor y alumnado y pretende contribuir a mejorar (en la medida que nos sea posible) la sociedad en que vivimos, intentando, al menos, que sea algo más justa. En estos tiempos de puro egoísmo, donde grandes plataformas on-line están destruyendo incluso a las pequeñas editoriales, es de admirar que existan proyectos como el de Vinatea.

En todas las reuniones que he podido hacer con el alumnado que participa en alguno de los libros, decidimos entre todos centrar el foco de nuestra ayuda en las personas que menos tienen, en las personas sin hogar, que no dejan de ser una consecuencia del funcionamiento de la sociedad en la que convivimos. Aunque, con tantos libros vendidos a lo largo de estos años de vida, estamos pudiendo atender algunas emergencias que sufren distintos grupos humanos.

C. La divulgación de la Memoria: un gran trabajo en equipo.

Las asociaciones a las que estamos ayudando económicamente con los beneficios que el proyecto genera están colaborando también en las presentaciones que de nuevo se están multiplicando con este libro; y también en la divulgación con toda la implicación de su voluntariado. Con lo que se demuestra que la Educación (y la educación en Memoria, específicamente) no tiene por qué ser algo que se produzca solamente entre las paredes de los centros educativos y aislada del resto de la sociedad. Hemos derribado los muros de la escuela para aprender con las familias, junto con historiadores/as, escritores/as, docentes, personas implicadas en asociaciones culturales o memorialistas y personas individuales que nos han prestado su valioso testimonio para formar parte de un gran equipo que, de forma altruista, contribuye a recuperar nuestra Memoria y dignificar nuestra Historia.

Como profesor, también entiendo que el trabajo en este campo debe ser lo más colaborativo posible y que, para afrontarlo con rigor, también necesita de una formación permanente, continua. Por ello formo parte, por un lado, de la asociación Gea-Clío, compuesta por profesorado de la facultad de Magisterio de la Universidad de Valencia y de IES de nuestra Comunidad; y, por otro lado, de asociaciones memorialistas implicadas y de la red “Xarxa d’Educació i Memòria” (XEIM). Y, en cada una de las presentaciones o eventos de todo este proyecto, mi alumnado y yo explicamos el funcionamiento de esta red, tratamos de poner en contacto a redes de distintos territorios y hacemos pedagogía de la necesidad de crear una gran red de redes en todo el Estado, que ahora se está gestando a través de Educa-Red, y más en un momento sociopolítico como el actual.

Y del mismo modo, para poder ayudar a este proyecto de Memoria y solidario que parte de las aulas, animamos a que cualquiera puede pasar a formar parte de este gran Equipo de Memoria, organizando e invitándonos a presentaciones, actos, congresos, talleres, firma de ejemplares o cualquier tipo de evento relacionado con los objetivos que nos ocupan. De esta forma, cada vez son más las asociaciones, ONG, ayuntamientos o entidades que conocemos y con los que podemos colaborar en torno a la Educación en la Memoria.

Considero que en este equipo no deberían faltar las instituciones, sobre todo las que tienen poder de decisión. Uno de los objetivos que nos marcamos con *Lecciones Robadas. Por qué perdimos la Memoria*, fue el de intentar que el libro pudiera estar en las aulas, centros educativos y bibliotecas de todo el Estado. Y para ello, además de toda la campaña de difusión que hemos desarrollado entre todas las personas que lo componemos, hemos conseguido que conozcan nuestro proyecto la Secretaría de Estado de Memoria

Democrática, la Secretaría de Estado de Educación, diputaciones, sindicatos y muchos ayuntamientos. Algunas de estas instituciones nos ayudan desinteresadamente e incluso han encargado ediciones personalizadas de nuestros libros para contribuir a la difusión de nuestra Memoria Histórica y de la pedagogía que implementamos. Y así, los objetivos se van logrando. Poco a poco. En equipo.

En este sentido, quiero destacar el apoyo que, desde el inicio, recibimos de la Diputación de Valencia. Ya ha comprado nuestros dos libros para su red de bibliotecas en la provincia. Y hace poco fuimos recibidos por la vicepresidenta de la Diputación, diputada responsable de Memoria Democrática, quien nos asesoró sobre posibles vías de colaboración para un futuro próximo, además de ayudarnos a aumentar la red de contactos que pueden contribuir de un modo u otro a que sigamos creciendo.

Y, de entre los apoyos con los que estamos contando, no puedo olvidar hacer una importante referencia a todas aquellas personas, numerosísimas, que son grandes expertas en las materias o “lecciones” que tratamos de recuperar para ponerlas todas juntas en este nuestro último libro para intentar explicar por qué este país perdió su Memoria. Para todas nosotras ha sido una de las grandes sorpresas de todo el proyecto. Primero, porque se ofrecieron a colaborar desde el principio para poder ser entrevistadas por mi alumnado y trasladarnos su saber, también de forma altruista. Segundo, porque son ellas las que nos han ido llamando, desde sus localidades de residencia, para proponernos distintas presentaciones o participación en eventos y congresos de todo tipo. Y, por último, porque siguen respondiendo afirmativamente a cualquier propuesta que les trasladamos para continuar difundiendo todo este trabajo y esta metodología de trabajo con jóvenes, siendo así un gran apoyo para que la red en torno a esta materia no pare de crecer. Sin duda, cada una de ellas sirve de ejemplo a mi alumnado en varios sentidos: muestran lo importante que es aplicar grandes valores y humanidad en la formación y profesión que cada uno tiene; demuestran lo fundamental que es la implicación a lo largo de la vida para poder mejorar la sociedad en la que vivimos; y son la muestra palpable de que la Educación debe ser algo que no se circunscriba a las aulas, sin conexión directa con la sociedad y el mundo en que el alumnado aprende y convive.

D. Campaña de difusión. Pasar el testigo.

Creemos que cobra especial relevancia el hecho de que son las y los propios jóvenes quienes protagonizan y hacen posible este proyecto de Memoria. Ya tenemos su implicación, que es uno de los objetivos de la Educación, y ahora buscamos pasar el testigo de la Memoria a las nuevas generaciones; por lo que, en cualquiera de las localidades donde presentamos, pedimos poder explicar nuestro proyecto en los institutos de enseñanza secundaria, donde ellos y ellas están. Así, son jóvenes hablando a jóvenes. Y el canal de la comunicación es más eficiente, si cabe. Incluso nuestros/as “jóvenes profesionales” son quienes se encargan de las redes y de desarrollar y mantener nuestra campaña de difusión, para intentar llegar a las distintas franjas de edad y mantener vivo el interés de todos y todas.

Entre nuestros escritores/as, contamos con varias periodistas, una de las cuales se encarga más del tema de las redes sociales. Estamos en X, Instagram y Facebook, y estudiamos otras posibilidades, como entrar en Tik-Tok o el desarrollo de podcasts para llegar a la franja más joven.

Algunos confeccionan carteles; yo me encargo más de los contactos de personas y asociaciones que nos vamos encontrando por el camino; y entre todos/as difundimos cualquier actividad en la que participamos. La mayoría de las presentaciones las tenemos que hacer fuera del horario laboral (tardes, fines de semana, vacaciones...) por lo que acabamos dedicando nuestro tiempo libre. Yo estoy en todas; y el alumnado se las reparte en función del tiempo del que disponen.

E. Replicar el proyecto; sin fronteras.

Desde el principio, todas las personas implicadas en este viaje hemos tenido claro que este proyecto y esta forma de trabajar la Memoria no iban a ser de nuestra propiedad exclusiva. Esto nació para ser copiado, exportado, sin copyright. En todas las localidades del Estado a las que acudimos, dejamos claro que esto se puede clonar, que puede servir de ejemplo o para motivar a crear otros productos finales que sirvan a un mismo objetivo: trabajar, educar y difundir nuestra Memoria.

De hecho, nosotros seguimos aprendiendo en cada uno de los eventos a los que acudimos. Aprendemos de cada historia que nos cuenta la gente mayor en cada presentación (porque todas las personas tienen su historia). Aprendemos del ejemplo de implicación que nos dan desde cada asociación que conocemos y con la que trabajamos. Y aprendemos de la

enorme cantidad de iniciativas diferentes y maravillosas que presentan tantos docentes que trabajan en este campo y que tenemos la gran oportunidad de conocer en los congresos y jornadas a los que podemos asistir. Docentes que desarrollan programas desde Educación Infantil hasta la Universidad, pasando por la Formación Profesional (donde hace tanta falta el conocimiento de nuestra historia reciente). Es un honor para nosotros/as formar parte de este gran equipo.

Ahora estamos en un momento en el que podemos traspasar fronteras en la difusión de esta metodología. Recientemente nos acabamos de embarcar en un proyecto europeo (de la mano de varios ayuntamientos, de la Fundación Vinatea y de socios en otros países) con el objetivo de replicar nuestro proyecto, esta pedagogía de la Memoria, en países de la Unión Europea, teniendo como base los Derechos Humanos, la Memoria Histórica y el fomento del pensamiento crítico en la juventud.

Y estamos sopesando la posibilidad de presentar otro proyecto europeo que estaría muy enfocado a la colaboración con personas sin hogar, ya que se relaciona de lleno con la pata solidaria de nuestro proyecto.

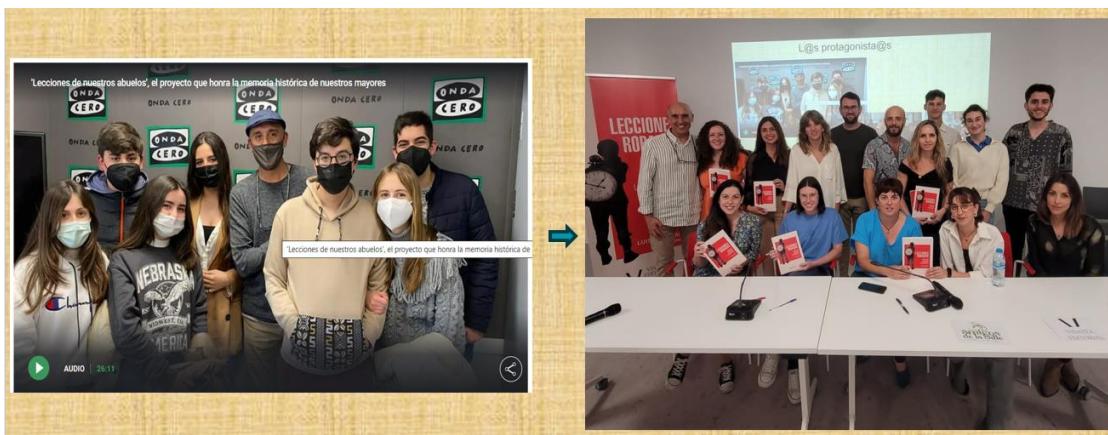
Dentro de esta línea de proyectos europeos, podríamos desarrollar una web propia de calidad (implementada por nuestras periodistas escritoras de *Lecciones Robadas*); podríamos organizar jornadas de todo tipo, a nivel nacional e internacional; podríamos formar a más jóvenes en toda esta metodología para trabajar nuestra Memoria Histórica; podríamos traducir, editar y publicar nuestro libro en más idiomas; y podríamos recuperar y trabajar otros hechos históricos propios y característicos de los países con los que trabajemos.

Para poder acceder a algunas ayudas de distinta índole que otorgan algunas instituciones, vamos a crear una asociación sin ánimo de lucro, entre cuyos fines estarán la educación y la cultura, el trabajo de recuperación y difusión de la Memoria Histórica y Democrática y la solidaridad. Y en ella tendrán cabida nuestros jóvenes escritores/as y personas que quieran participar altruistamente en la consecución de estos objetivos.

Para terminar, querría hacer una pequeña reflexión que dejamos en algunas de nuestras presentaciones para dejar claro cuáles deberían ser las prioridades de la educación, y que enlaza directamente con uno de los principales objetivos de nuestro proyecto.

Y para ello, quiero citar a Teodoro W. Adorno, cuando habla de “La Educación después de AUSCHWITZ”, en su conferencia en RADIO HESSE emitida el 18 de abril de 1966:

“La exigencia de que AUSCHWITZ no se repita es la primera de todas en la educación. Hasta tal punto precede a cualquier otra que no creo deber ni poder fundamentarla. No acierto a entender que se le haya dedicado tan poca atención hasta hoy. Fundamentarla tendría algo de monstruoso ante la monstruosidad de lo sucedido. Pero el que se haya tomado tan escasa conciencia de esa exigencia, así como de los interrogantes que plantea, muestra que lo monstruoso no ha penetrado lo bastante en los hombres, síntoma de que la posibilidad de repetición persiste en lo que atañe al estado de conciencia e inconsciencia de estos. Cualquier debate sobre ideales de educación es vano e indiferente en comparación con este: que AUSCHWITZ no se repita. Fue la barbarie, contra la que se dirige toda educación”.



Alumnado de 4ºESO que participó en el primer libro. Y exalumnos/as que participan también en este segundo libro, cada uno desde su especialidad y formación.

Estas fotografías, que reflejan esta evolución o proceso del alumnado, demuestran una de las afirmaciones del último Dalai Lama, y que proyecta también algo que la Educación nunca debería perder de vista: “*El planeta no necesita más personas ‘exitosas’. El planeta necesita desesperadamente más personas que cultiven la paz, personas que ayuden a*

sanar y rehabilitar, que narren historias y den amor... que vivan con coraje moral... y dispuestas a luchar por un mundo más habitable y humano”.

...Creemos que nuestra sociedad necesita también sanar, cerrar heridas de forma adecuada, desde “la verdad” hasta “el compromiso de no repetición”. Y a esto queremos contribuir con esta Pedagogía de la Memoria.